

METHODOLOGIE DE PROJET

Présentation	Outils
<p>Un projet est un processus unique qui consiste en un ensemble d'activités coordonnées et maîtrisées, comportant des dates de début et de fin, entrepris dans le but d'atteindre un ou des objectif(s) conforme(ent) à des exigences spécifiques, telles que des contraintes de délais, de coûts et de ressources. La maîtrise de tous ces éléments s'apprend et se pratique en équipe, levier fondamental de la réussite de tout projet.</p> <p><u>Public</u> : Adultes <u>Durée</u> : 21 heures <u>Participant-e-s</u> : à partir de 10 personnes.</p> <p>Objectifs - l'apprenant-e sera capable de...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participer à l'organisation et au fonctionnement général de la structure pour vivre son projet ; • Organiser les différents temps de vie des publics accueillis • Concevoir et développer des projets connexes ; • Accompagner les publics dans la conception et la réalisation de leurs propres projets, • Garantir la qualité éducative des pratiques ; • Assurer une cohérence pédagogique ; • Respecter réglementation et règles de sécurité ; • Contribuer à l'élaboration des projets pédagogiques portés par la structure, • Concevoir, animer et évaluer des actions d'animation ; • Porter les valeurs de la structure, • Accueillir tous les publics en situation de loisirs ; • Intervenir en direction de publics à besoins particuliers. 	<ul style="list-style-type: none"> • Support théorique et visuel, notamment en lien avec l'Education Populaire et les courants de l'Education Nouvelle, • Projets éducatifs et pédagogiques de l'association Les petits Boucaniers, • Thème de l'année 2020, « La Réunion, Mon île », de l'association Les Petits Boucaniers.
	Contenus
	<p><u>Savoirs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appréhender les strates de projet et les niveaux d'objectifs • Connaître la méthodologie de projet dans sa globalité • Comprendre les processus de l'évaluation de son projet <p><u>Savoir-faire</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concevoir son propre projet d'animation en lien avec sa structure et son public • Proposer des activités et séances d'animation socioculturelle éducatives <p><u>Savoir-être</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etre pédagogue dans la menée de ses actions • Etre à l'écoute de son public • Etre capable d'animer un groupe d'enfants et / ou adolescents
Méthodes pédagogiques	Conditions matérielles
<ul style="list-style-type: none"> • Etude de cas ; • Travaux de groupe ; • Production de son projet ; • Echanges (questions - réponses) ; • Analyse de pratique ; • Mise en situation ; 	<ul style="list-style-type: none"> • Espace suffisamment grand favorisant le travail en petits groupes et retour en plénière ; • Un espace adapté permettant échanges et discussions ; • Un tableau de type « Paperboard » ; • Vidéo projecteur et écran. • Pc portables pour chaque apprenant-e

Notes : Ce thème peut largement être approfondi d'autant que la compréhension des objectifs se joue dans la pratique et l'étude de situations très différentes que doivent s'approprier les adultes progressivement.
Le matériel peut être mis à disposition gracieusement par F.A.I.R.

TARIFS : sur devis.

Étude de votre projet et des conditions financières sur mesure selon vos propres problématiques